

Orgelkonzert

zum Thema

Noël

Sonntag, 8. Januar 2006, 17.00 Uhr

Franz Muheim, Orgel

Nach der Matura in Altdorf studierte Franz Muheim Mathematik und Musik in Zürich. An der Musikakademie belegte er bei Hans Gutmann Orgel sowie bei Amadeus Schwarzkopf Klavier und Kammermusik. Die Orgelstudien schloss er 1974 mit dem Konzertdiplom ab. Dann folgten Studien bei Pierre van Hauwe (Delft) und Leo Rinderer (Salzburg) in Schulmusik. Mit der historischen Aufführungspraxis von Orgelwerken befasste er sich bei Anton Heiller (Wien) und Erwin Mattmann (Luzern). Gesangsunterricht erhielt er bei Beate Bosshart-Mumme (Zürich). Diese Ausbildung führte ihn 1995 als Mitglied eines Soloquartetts zum Sommerkurs des Hilliard-Ensembles nach Cambridge. In den Jahren 1974 bis 1977 war Franz Muheim als Musiklehrer am Lehrerseminar in Altdorf tätig. Heute arbeitet er als freischaffender Software-Ingenieur in Flüelen. Dort ist er auch Organist und hat nach dem Bau der neuen Orgel im April 1991 die Reihe der Flüeler Orgel-Konzerte ins Leben gerufen. Weitere Einzelheiten findet man auf seiner Webpage www.franz-muheim.ch

Programm

Noel Rawsthorne
(* 1929)

Dance Suite:
March „On Ilkley Moor“
Dancing Feet
Waltz
Danse des Papillons
Line Dance

Alexandre Guilmant
(1837 – 1911)

Introduction et Variations
sur un ancien Noël Polonais

Claude Balbastre
(1724 – 1799)

„A la Venue de Noël“

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Pastorale BWV 590

Jean-François Dandrieu
(1682 – 1738)

„Joseph est bien marié“

Theodore Dubois
(1837 – 1924)

Noël

Marcel Dupré
(1886 – 1971)

Variations sur un Noël